

Bir yetişkin olarak çocuk edebiyatının sizlere neler katabileceğini keşfedin...

Çocuk kitapları, “çocuklar için yazılmış kitaplar’dan daha fazlasıdır; kendi içinde bir edebi tür ve aynı zamanda bir sanat formudur. Evet, bu kategorideki eserler çocukların okuma seviyesini ve algılama biçimlerini gözeterek yaratıldıkları için, biraz daha kısa ve öz olmak, yazı ve resimden aynı anda yararlanmak gibi belirli özelliklere sahiptirler. Ama aslında bir çocuk kitabının formu, okuyucusuna, anlamayı kolaylaştırmak gibi pratik işlevlerden çok daha fazlasını sunar.

Narnia kitaplarının yazarı C.S. Lewis bu konuyu tek cümleyle özetlemiştir: “Bir çocuk kitabı, eğer 50 yaşındaki biri için ‘okunmaya değer’ değilse, zaten 10 yaşındaki biri için de ‘okunmaya değer’ değildir.” Eğer bir kitap okuyucusunun deneyimlerine göre “anlam kazanabilme” gibi bir özelliğe sahipse, bu kitap için neden bir “üst yaş limiti” olsun ki?

Dünyayı anlamlandırmak, kim olduğunu keşfetmek, iyiyle kötüyü tartmak ya da zor zamanlarda umut bulmak gibi konularda çocuklara destek olabilen, nitelikli bir çocuk kitabı, derin konuları, karmaşık hisleri ve büyük fikirleri en sade ve kompakt şekilde ortaya koyar. Bu özelliklerinden dolayı, **çocuk kitapları** adeta okuyucularıyla beraber genişler, “büyür”.

Hayatımızın ilk yıllarında karşımıza çıkan bir çocuk kitabına yetişkin olarak geri döndüğümüzde çocuk halimizin belki de hissetmiş olduğu, ama tam olarak anlamlandıramadığı yeni boyutlar keşfederiz. Çocuk kitabı okumak, yetişkin zihninin kalıplarını zorlamak için iyi bir başlangıç noktası olabilir.

Yetişkin hayatında sorumlulukla beraber başkalaşıma uğramış değerler de devreye girer. Koşullar birçok insanı, en erdemli şekilde davranmaktansa, kişisel çıkarlara en uygun şekilde davranmaya iter. Ancak, kendimize yaptığımızı çocuklara yapmamaya çalışır, sağlam değerlerle yetişsinler diye onlara çok daha adil bir dünyanın resmini çizer ve sağlam değerleri yansıtırız. Yetişkin olarak bir **çocuk kitabı** okuduğunuzda, eşitliğin, paylaşmanın,

empatinin en sade haliyle bir kez daha tanışma şansı bulursunuz.

Zamanla, çocuğa ve insana olan bakış açısı değiştiğinde, **çocuk kitapları** da değişir. Bir yetişkin olarak çocuk kitabı okuduğumuzda, bizim jenerasyonumuza yetişmemiş olan **pozitif gelişmelerden** haberdar olma ve bunlardan **geç de olsa** faydalanma şansı ediniriz.

BEN OKUYORUM AİLEM DE OKUYOR projesi:

Okuma kültürünün geliştirilmesi, öğrencilerin bilişsel, duygusal ve sosyal gelişmelerine katkı sağlayan önemli bir konudur. İlkokul yılları okuma alışkanlığının oluşması ve gelişmesi açısından önemli bir dönemdir. Beytepe İlkokulu olarak bu hedef ve amaçlardan yola çıkarak, öğrencilerimiz ve anne-babaların dahil olduğu eğlenceli kitap okuma serüveni başlatıyoruz.

Aile katımlı etkileşimli okuma yöntemi, öğrencilerin okuma becerilerini geliştirmek ve ailelerle etkileşimi artırmak amacıyla hazırlanan özel bir yöntemdir. Aile katımlı okuma sırasında anne-babalar çocukların metin hakkındaki düşüncelerini, sorularını öğrenmek üzere onlara metin hakkında sözlü ya da sözsüz ipuçları vermekte ve onlara sorular yöneltmektedirler.

Proje Basamakları:

- ❖ Her sınıf düzeyinde aylık belirlenecek kitaplar sizlere iletilecektir.
 - ❖ Burada anne-babalardan beklediğimiz, kitapları satın alma sürecini çocuklarla birlikte eğlenceli bir hale getirmeleridir.
 - ❖ Anne-babalar kitap içeriğine hakim olmak için kitabı önce kendileri okumalıdır.
 - ❖ Aile katımlı etkileşimli okuma yöntemine uygun olarak anne-babalar çocuklarıyla beraber kitabı okumalıdır.
- Not: Siz anne-babalara aile katımlı etkileşimli okuma yöntemi ile ilgili bilgilendirme yapılacaktır.
- ❖ Okunan kitapla ilgili olarak hem okulda hem de evde etkinlikler gerçekleştirilecektir.